

# BILAN FESTIVAL 2023

17e édition du Festival ALIMENTERRE

du 15 octobre au 30 novembre 2023

# FESTIVAL ALIMENTERRE



Notre avenir se joue dans nos assiettes



15 OCTOBRE - 30 NOVEMBRE

# Sommaire

p 03

Bilan Régional  
Normand du Festival

p 08

Analyse de  
l'édition 2023

p 10

Quelques chiffres  
clés en Normandie

p 11

La sélection 2023 :  
9 films engagés

p 15

Les Partenaires  
du festival

p 16

Horizons Solidaires :  
Coordinateur régional



# Bilan Régional Normand

## Festival ALIMENTERRE

La 17ème édition du festival ALIMENTERRE s'est déroulée du 15 octobre au 30 novembre, en France et dans une dizaine d'autres pays.

Organisé au niveau national par le CFSI (Comité Français pour la Solidarité Internationale), il est coordonné en Normandie par Horizons Solidaires (association de coopération et de solidarité internationale).

Le festival invite les citoyens à participer à des projections-débats autour d'une sélection de 9 films. Les séances sont de deux types : scolaires ou grand public. Elles aident les citoyens, les professionnels et futurs professionnels du monde agricole à découvrir et comprendre les enjeux de l'alimentation et de l'agriculture durables, pour ensuite se positionner et éventuellement devenir acteur de la transition écologique et solidaire.

Le rôle d'Horizons Solidaires est de mobiliser les organisateurs de projections-débats en Normandie, et de les accompagner dans la réalisation de leurs événements.



### Les actions d'Horizons Solidaires :

- Programmer des réunions d'information partout en région pour expliquer et promouvoir le festival,
- Aider à la recherche d'intervenants pour le débat post-projection,
- Assurer une large communication via le site Web de l'association, les réseaux sociaux et les médias locaux (presse écrite, radios locales),
- S'occuper de la gestion et de la facturation des droits de diffusion des films pour les organisateurs normands (droits négociés dans le cadre du Festival),
- Diffuser les outils nécessaires au bon déroulement du festival,
- Faire le lien avec son organisateur national, le Comité Français pour la Solidarité Internationale.

## Quelques chiffres concernant l'édition 2023 en Normandie :

Horizons Solidaires a coordonné un programme de **134 projections-débats**, dont **97 séances scolaires** et **37 séances grand public** sur les cinq départements normands.

**48 organisateurs** se sont impliqués pour un public estimé à un peu **plus de 3 000 spectateurs** (scolaire et grand public confondus). Une grande majorité des séances étaient gratuites et à destination des scolaires.



## Evolution du nombre de projections débats depuis 2018 et en fonction du type de public :

Année	Scolaire	Grand public	TOTAL Normandie
2023	97	37	134
2022	85	56	141
2021	70	37	107
2020	68	44	112
2019	65	27	92
2018	58	47	105

Depuis 2018, on constate une augmentation du nombre de projection à destination des scolaires, et une légère baisse concernant les projections à destination du grand public. De manière générale, le nombre de projection en Normandie reste constant.

## Séances par public et par département en 2023 :

Départements	Nombre de séances Grand public	Nombre de séances Scolaires
Calvados	16	30
Orne	0	19
Manche	6	15
Seine-Maritime	8	15
Eure	7	18
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>97</b>

En Normandie, le département du Calvados est le plus actif durant le Festival.



## Données chiffrées sur les films sélectionnés :

Noms des Films	Nombre de projections par film
Tu nourriras le monde	27
Du béton sur nos courgettes	21
Les agités du bocage	20
La révolution verte, Europe, un continent bouleversé	17
Côte d'Ivoire : toxique Afrique	14
Partir à l'aventure	11
Les fourmis et la sauterelle	11
ZUT - Zones Urgentes à Transformer	8
L'Afrique, les OGM et Bill Gates	6

Au cours de cette édition 2023 du Festival ALIMENTERRE, c'est le film « Tu nourriras le monde » qui a été le plus projeté, suivi de près par les films « Du béton sur nos courgettes », « Les agités du bocage » et « La révolution verte, Europe, un continent bouleversé ».



Données concernant le type de structures organisatrices d'une projection lors du festival :

Types de structures	Nombre d'organiseurs en 2022	Nombre d'organiseurs en 2023
Associations	26	21
Collectivités locales	7	3
Lycées agricoles	11	11
Lycées professionnels	1	2
MFR	3	2
Magasins d'alimentation	2	1
Collèges	6	2
Cinémas	14	2
Centres socio-culturels	4	1
Médiathèques	2	1
Autres	8	2
<b>TOTAL</b>	<b>84</b>	<b>48</b>

Entre 2022 et 2023, on constate une démobilisation des cinémas, des collectivités locales et des collèges. Nous prévoyons de les accompagner davantage en 2024 dans l'organisation de projections.



# Analyse de l'édition 2023

Le festival est toujours bien accueilli par les normands. Il se positionne comme un évènement régulier qui a lieu tous les ans, du 15 octobre au 30 novembre, ce qui facilite l'anticipation des organisateurs en terme d'agenda.

En 2023, nous constatons que l'engouement sur le territoire normand est toujours présent, attesté par une constance du nombre de projections programmées (134 en 2023, 141 en 2022). En revanche, nous notons une baisse du nombre d'organisateur (48 en 2023 contre 84 en 2022). Cela est dû à une baisse de participation d'associations, de collectivités et de magasins Biocoop cette année.

Néanmoins, les établissements scolaires se sont saisis du festival et ont organisé de nombreuses projections (97 séances).

En amont du festival, l'équipe d'Horizons Solidaires a organisé des rencontres dans les départements durant le mois de juin afin d'aller à la rencontre des acteurs du territoire et de leur présenter le festival **ALIMENTERRE**, le festival des solidarités, l'appel à idées Récital ainsi que les dispositifs jeunesse (ISI-JSI-VVSI).



## Accueil de l'intervenante internationale

En Normandie, nous avons reçu **Adja NdoumbeSene**, économiste et gestionnaire de projet de développement sénégalaise. Elle est venue en Normandie du 14/11 au 16/11. Accompagnée de l'équipe d'Horizons Solidaires, elle a assisté le 14/11 au soir à une projection du film « Les agités du bocage » organisé par la Mairie d'Hermanville et a pu réagir lors du débat. Le 15/11 au matin, elle est intervenue au sein du Lycée agricole de Vire lors de la projection du film « Côte d'Ivoire : Toxique Afrique » auprès de classes de première, de terminal, de CFA et de quelques élèves de secondes. Les échanges avec les élèves étaient très intéressants. Ils ont pu échanger entre eux ainsi qu'avec Adja, sur les questions de l'utilisation des pesticides en Afrique et en France, les conséquences sur la santé ainsi que sur l'environnement. L'après-midi, Adja est intervenue à la MFR-CFA de La Ferté-Macé lors de la projection du film « Partir à l'aventure » afin d'aborder les liens entre les parcours migratoires et nos systèmes de production agricole. Une cinquantaine d'élèves ont participé au débat.

## Recommandation pour l'édition 2024 :

- Remobiliser les organisateurs, plus particulièrement les associations, les collectivités et les Biocoops afin d'organiser plus de projections grand public.
- Accompagner les associations pour former des collectifs, et ainsi éviter que les projections se concurrencent les unes avec les autres sur les mêmes dates.
- Aller à la rencontre de potentiels organisateurs en diffusant largement les informations concernant le festival, ainsi qu'en accompagnant au mieux les nouveaux organisateurs.
- Accroître davantage le lien entre les organisateurs et des intervenants qualifiés pour aborder les thématiques des films.
- Développer les débats associant plusieurs intervenants aux points de vue divergents afin de renforcer les discussions et d'attirer plus de monde.



Le festival  
**ALIMENTERRE**  
en Normandie  
en quelques  
chiffres clés

Bilan de l'édition  
2023 du festival  
en Normandie :



**134**  
**Projections-débats**



**97 séances**  
**Scolaires**



**37 séances**  
**Grand public**



**+ 3 000**  
**spectateurs**



**48 organisateurs normands**  
(associations, lycées, cinémas...)

# La sélection 2023 : 9 films engagés



## Un Festival de films pour tous

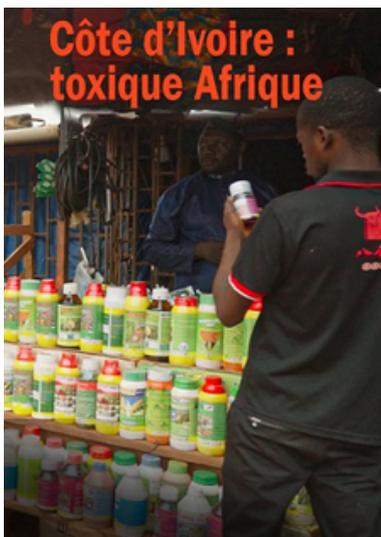
Le festival ALIMENTERRE est destiné à tous les publics :

- **le grand public** : les projections ont principalement lieu dans les cinémas et les salles municipales.
- **les jeunes**, et en particulier les futurs professionnels agricoles, grâce à un partenariat avec l'enseignement agricole. C'est une opportunité pour les enseignants d'élaborer un ou plusieurs projets pédagogiques complets autour des thématiques du festival.

La sélection 2023 est composée des 9 courts, moyens et longs métrages :

- Côte d'Ivoire : Toxique Afrique
- Du béton dans nos courgettes
- L'Afrique, les OGM et Bill Gates
- La Révolution verte. Europe, un continent bouleversé
- Les Agités du Bocage
- Les fourmis et la sauterelles
- Partir à l'Aventure
- Tu nourriras le monde
- ZUT- Zones Urgentes à Transformer

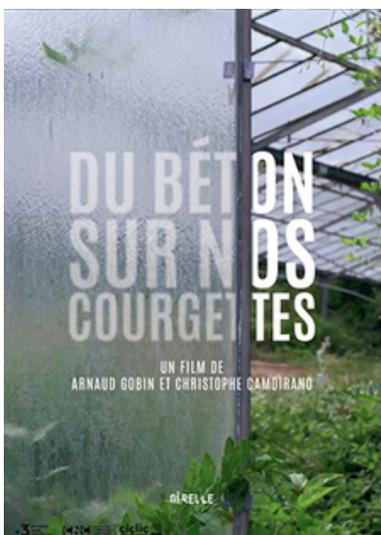
Le programme du festival en Normandie est sur :  
[www.horizons-solidaires.org/festival-alimenterre](http://www.horizons-solidaires.org/festival-alimenterre)



## Côte d'Ivoire : toxique Afrique

2022 - 24 mn - Réalisateur : Guillaume Collanges, Sébastien Daycard-Heid

La Côte d'Ivoire, dont l'économie est dominée par l'agriculture, a bâti sa réussite sur l'exploitation du cacao. Une ombre au tableau : l'utilisation massive de pesticides, souvent d'origine frauduleuse, a explosé au cours des dix dernières années. Des produits à la composition difficilement identifiable, fabriqués en Chine, en Inde ou en Europe, parfois homologués par l'Etat ivoirien, sont proposés sur les étals des marchés à des prix attractifs. La sensibilisation et la formation des agriculteurs à l'exploitation de ces produits font défaut. Dans le village de Mignoré, neuf personnes, dont sept issues de la même famille, sont décédées après, semble-t-il, une intoxication aux pesticides organo-phosphorés. L'enquête menée permet de prendre la mesure d'une contamination latente.



## Du béton dans nos courgettes

2021 - 52 mn - Réalisateur : Arnaud Gobin Christophe Camoirano

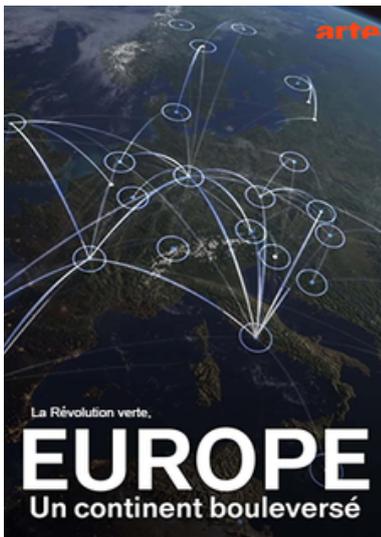
Depuis les années 70, le monde rural des Alpes-Maritimes a connu un essor considérable du bâti. La spéculation foncière qui en découle a engendré la disparition progressive de ses terres cultivables et des sources d'approvisionnement en denrées alimentaires. Ce documentaire montre les dispositions prises par les communes pour réhabiliter les jachères et endiguer le grignotage immobilier. Il va à la rencontre de celles et ceux qui s'opposent à cette érosion des espaces exploitables en réhabilitant des modes de production adaptés à la géographie et au climat local.



## L'Afrique, les OGM et Bill Gates

2021 - 52mn - Réalisateur : Jean-Baptiste Renaud, Lila Berdugo

Menée pendant trois ans, cette enquête révèle comment la fondation Bill et Mélinda Gates est devenue le principal financeur des expérimentations de génie génétique conduites en Afrique. Alimentée en partie par les dividendes de ses investissements dans les multinationales de l'agro-business comme Bayer/Monsanto, sa fondation finance des recherches qui y sont menées sans contrôle, notamment sur les gènes du maïs et du manioc ainsi que sur la modification génétique des moustiques. Le documentaire souligne aussi le rôle trouble joué par l'Europe. Officiellement intransigente sur les OGM, à cause des risques potentiels pour la santé et l'environnement, l'Union européenne abonde pourtant les fonds privés créés par le milliardaire américain pour développer en Afrique ce qu'elle interdit sur son territoire.



## La révolution verte. Europe, un continent bouleversé

2022 - 54 mn - Réalisateur : Joakim Demmer

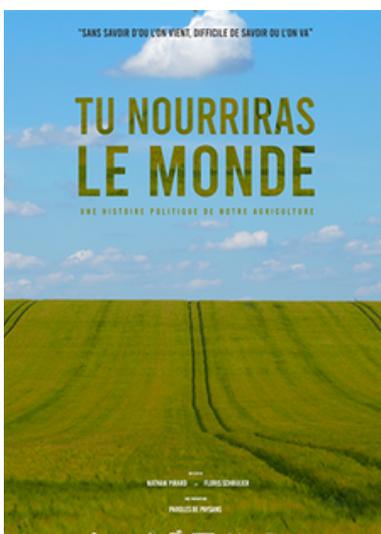
Poussés à produire toujours plus et moins cher, de plus en plus d'agriculteurs européens quittent leurs terres. Malgré les effets délétères de l'agriculture conventionnelle intensive, les subventions de l'Union européenne favorisent les plus grandes exploitations. Contribuant au réchauffement climatique et à la déforestation, notre consommation de viande ne cesse d'augmenter. Comment nourrir de façon responsable plus de 500 millions d'Européens ? Cette coproduction européenne arpente un continent à la croisée des chemins, plus interconnecté qu'on ne le croit. Entre décryptage des enjeux et inventaire des réponses envisagées, un vivifiant tour de l'Europe des possibles.



## Les agités du bocage

2022 - 52 mn - Réalisateur : Thomas Yzebe

Depuis les années 70, le monde rural des Alpes-Maritimes a connu un essor considérable du bâti. La spéculation foncière qui en découle a engendré la disparition progressive de ses terres cultivables et des sources d'approvisionnement en denrées alimentaires. Ce documentaire montre les dispositions prises par les communes pour réhabiliter les jachères et endiguer le grignotage immobilier. Il va à la rencontre de celles et ceux qui s'opposent à cette érosion des espaces exploitables en réhabilitant des modes de production adaptés à la géographie et au climat local.



## Tu nourriras le monde

2022 - 89mn - Réalisateur : Nathan Pirard, Floris Schruijer

Ce documentaire retrace l'histoire agricole d'une région céréalière française où se pratique une agriculture particulièrement intensive, la Champagne crayeuse. Pour comprendre les origines des crises sociales et environnementales auxquelles les campagnes de cette région sont aujourd'hui confrontées, deux jeunes ingénieurs agronomes partent à la rencontre de ses céréaliers. A travers le récit de leurs histoires personnelles, peu à peu se reconstruit le fil des politiques agricoles des 70 dernières années, et leur impact sur nos campagnes.



## Partir à l'aventure

2022 - 66mn ou 15mm - Réalisatrices : Gabrielle Bichat, Christine Forestier, Lucie Hautbout, Colombine Proust

À la croisée de migrations transméditerranéennes, ce film réalisé par quatre étudiantes en agronomie questionne les liens entre des parcours migratoires et nos systèmes de production agricole. Ces questionnements ont guidé leurs pas à travers la Côte d'Ivoire, le Maroc et la France : Qu'est-ce que partir de zone rurale implique, signifie ? Quelles conséquences ? L'agriculture productiviste est-elle une opportunité de travail et économique pour des personnes migrantes ? Comment est-elle dépendante d'une main d'œuvre migrante ? En pleine crise de l'accueil migratoire en Europe, le projet "Les champs au-delà des frontières !" a voulu donner la parole aux personnes en migration. Elles nous racontent leurs espoirs, leurs réalités et comment l'agriculture intervient dans leur parcours.



## Les fourmis et la sauterelle

2021 - 74 mn - Réalisateurs : Raj Patel, Zac Piper

Anita Chitaya est une agricultrice du Malawi. Elle tente de rendre son village plus résilient et respectueux de l'environnement, d'y éradiquer la faim et d'y faire advenir l'égalité femme-homme. Mais lorsque les effets du changement climatique montrent des signes indiscutables de dommages irréversibles à sa terre et à sa communauté, Anita se rend aux États-Unis pour rencontrer des agriculteurs, des militants, des climato-sceptiques et des législateurs afin de les persuader de sauver sa maison, en commençant par sauver la planète. Les thèmes les plus urgents sont abordés : changements climatiques, inégalité entre les genres, racisme, fossé entre riches et pauvres..., ainsi que des initiatives portées par des groupes du monde pour sauver la planète.



## ZUT - Zones urgentes à transformer

2022 - 54mn - Réalisateur : François de Saint Georges

Marie-Thérèse et Christian ont fait de leur commune une ZUT, une Zone Urgente à Transformer. Ils ne veulent plus de pesticides. Du tout. Tout de suite. Et à jamais. L'approche radicale de ces zutistes fait écho à d'autres soifs de changement aux quatre coins de la Belgique. D'un petit bout de jardin jusqu'aux instances européennes, d'une ferme à une autre, d'un labo à une lutte paysanne, des Zones Urgentes à Transformer se créent sans cesse, dévoilant toujours un peu plus la dépendance aux intrants chimiques, et l'envie d'en sortir.

# Les Partenaires du festival

## Nos Partenaires en Normandie

En Normandie, le Festival ALIMENTERRE coordonné par Horizons Solidaires est soutenu financièrement par la DREAL, ainsi que les Départements du Calvados et de la Manche. Nous les remercions !



## Les Partenaires nationaux

Ces partenaires soutiennent le Festival, mobilisent leur réseau et leur compétences.



EN PARTENARIAT AVEC :



# Horizons Solidaires : Coordinateur régional en Normandie



Horizons Solidaires (Association de loi 1901) a été créée en 1994, à l'instigation du préfet de Région et du Conseil Régional, pour faciliter et développer les actions de coopération et de solidarité internationales en Normandie.

Depuis 2010, Horizons Solidaires est le coordinateur régional du festival ALIMENTERRE sur les **5 départements normands**. L'équipe d'Horizons Solidaires agit comme relais entre le CFSI, organisateur national du festival, et les organisateurs de séances sur le territoire normand. Elle accompagne ces derniers dans la mise en place de projections-débats, et elle met à disposition des outils de communication et de sensibilisation.

L'objectif global d'Horizons Solidaires est de soutenir le développement d'actions de **coopération et de solidarité internationales** de qualité en Normandie, tout en favorisant les synergies entre acteurs normands.



## Les missions d'Horizons Solidaires :

- **Identifier** les acteurs de la coopération et de la solidarité internationale en Normandie
- **Informer** sur l'actualité et les enjeux de la coopération et de la solidarité internationale
- **Accompagner** les porteurs de projets dans le montage de dossiers, la recherche de financements et la mise en relation avec de nouveaux partenaires
- **Former et sensibiliser** les acteurs au montage de projets, à la recherche de financements et aux thématiques de coopération telles que le tourisme solidaire, l'intégration du genre dans les projets, les jeunes, etc.
- **Animer** des rencontres d'acteurs pour favoriser la mutualisation et la mise en synergie
- **Valoriser** les projets des acteurs régionaux localement et nationalement
- **Sensibiliser** les normands à la citoyenneté et à la solidarité internationale



**Le succès du Festival ALIMENTERRE** repose sur les 1800 acteurs locaux qui déploient le festival en milieu rural et urbain dans 600 communes en France. Selon leurs activités et leurs sujets de prédilections, ces organisateurs s'approprient la programmation proposée pour diffuser de 1 à 9 films. Le Festival est coordonné en régions par des organismes de solidarité internationale.

Le Festival repose sur l'engagement de structures qui partagent les valeurs d'ALIMENTERRE décrites dans la **Charte pour une agriculture familiale durable et solidaire au service d'une alimentation pour tous.**

**Horizons Solidaires est fière de faire partie des acteurs qui coordonnent et relayent ce grand festival international.**

---

## Coordinateur Régional

**HORIZONS SOLIDAIRES**

8 rue Germaine Tillion  
14000 CAEN

**Contact : Loane OGER**

**02 31 84 39 09**

 [www.horizons-solidaires.org](http://www.horizons-solidaires.org)

 [l.oger@horizons-solidaires.org](mailto:l.oger@horizons-solidaires.org)

 HorizonsSolidairesNormandie